



#IN_CIRCULATION



Dear colleagues!

This year we are participating in “*Библионочь-2024. Читаем всей семьей*” nationwide event by creating a video of our patrons reading aloud a work by A. Pushkin “*Evgeny Onegin*”. We welcome everyone to join – our staff will be recording segments for the video from April 1 to April 14, on the 4th floor of the Library at Pokrovsky boulevard on work days from 2 p.m. to 5 p.m. Ask our staff for more details! The video will be posted on our socials on April 20.

Let's read together!

New in Electronic Resources

We have **two new trials** available until **April 30**:

- **Wiley:** [more than 260 reference books and encyclopedias](#) on chemistry, medicine and life sciences, media and communications, electronics and electrical engineering, and other disciplines, and more than [25 000 documents concerning laboratory study protocols](#) on planning, fine tuning and arranging experimental research in the fields of

chemistry, neurosciences, cellular biology and microbiology, genetics, medicine, etc. developed by leading research teams;

- **De Gruyter:** [more than 400 journals](#) published by De Gruyter on a variety of subjects, mostly in English and some in German. The newest issues and complete archives are available. The most widely-known journals are *Journal of Literary Semantics*, *Corpus Linguistics and Linguistic Theory*, *Reviews in Chemical Engineering*, *Advances in Calculus of Variations*, *Journal of Numerical Mathematics*. Don't forget about another [trial](#) featuring books published by De Gruyter and their university partners!

We hope these trials will be a great tool to help your research!

All these books are available in our collections and can be found on [Printed Materials Catalogue](#). Have a nice read!



Социальная теория и PR

сост. А.Ф. Векслер,
отв. ред. О.Н. Каширских
2024

печатная книга

Исследования влияния на связи с общественностью научных концепций социальной науки – проект уникальный. Он позволяет осмыслить PR как институт построения взаимного доверия на основе укрепления ценностных оснований в публичной среде. Каждая статья книги посвящена отдельной теории, представляя собой анализ вклада ее создателя в теорию и практику PR. Авторы фокусируются на ведущих социальных теоретиках, таких как М. Бахтин, Ю. Хабермас, П. Бурдьё, Ж. Деррида, Ж. Греймас, П. Лазарсфельд, Ж. Бодрийяр и другие.



Philosophy of Social Science: The Philosophical Foundations of Social Thought

T. Benton,

2023

printed book

Philosophers and social scientists share a common goal: to explore fundamental truths about ourselves and the nature of the world in which we live. But in what ways do these two distinct disciplines inform each other and arrive at these truths? The 10th anniversary edition of this highly regarded text directly responds to such issues as it introduces students to the philosophy of social science. This new edition includes previously unpublished personal insights from both authors, incorporates new commentaries on classic content and features an additional chapter on recent developments in the field.



**Человеческий потенциал:
современные трактовки и
результаты исследований
2023**

печатная книга

Представленная коллективная монография – первая за последние 10 лет попытка переосмыслить классическую трактовку понятия «человеческий потенциал» и провести масштабные междисциплинарные исследования в этой области. Она объединила в себе усилия ведущих социологов, психологов, экономистов, специалистов в области педагогики, управления, географии и других дисциплин, что позволило получить комплексное представление о человеческом потенциале, а также о современных проблемах и перспективах его развития в нашей стране.



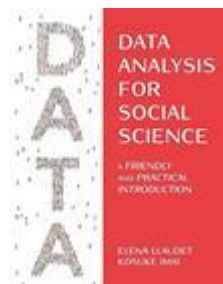
**Постпостмодернизм:
как социальная и культурная
теории объясняют наше время**

A. В. Павлов

2023

печатная книга

На протяжении двух десятилетий в конце XX века социальные теоретики, философы, литературоведы, искусствоведы и



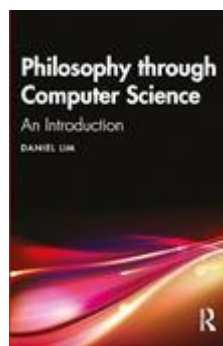
**Data Analysis for Social Science:
A Friendly and Practical Introduction**

E. Llaudet, K. Lmai

2023

printed book

The book provides a friendly introduction to the statistical concepts and programming skills needed to conduct and evaluate social scientific studies. Assuming no prior knowledge of statistics and coding and only minimal knowledge of math, the book teaches the fundamentals of survey research, predictive models, and causal inference while analyzing data from published studies with the statistical program R. It teaches not only how to perform the data analyses but also how to interpret the results and identify the analyses' strengths and limitations.



**Philosophy through Computer
Science**

D. Lim

2023

printed book

In providing an introduction to computer science (using Python), Daniel Lim presents in this book key philosophical issues, ranging from external world skepticism to the existence of God to the

т. д. спорили о том, что такое постмодернизм. Затем постмодерн как язык описания эпохи уступил место чему-то другому, и разные авторы стали предлагать собственные концепции новой культурной логики. Этот универсум теорий получил название «постпостмодернизм». После краткого введения в проблему постмодерна автор обращается ко всем этим концепциям разных масштабов и разной популярности. Отдельно рассматриваются попытки художников и деятелей искусства упразднить постмодернизм за счет манифестов и арт-движений.



Метафизика: современное введение

Дж. Лакс
2024

печатная книга

Книга представляет собой подробное введение в метафизику – раздел философии, стремящийся ответить на вопрос, каковы основные виды существующих вещей и как они соотносятся между собой. Например, реальны ли прошлое и будущее или же есть лишь настоящее? Авторы анализируют развитие дискуссий и современные взгляды на такие темы, как проблема универсалий,

problem of induction. These issues, and others, are introduced through the use of critical computational concepts, ranging from image manipulation to recursive programming to elementary machine learning techniques. In illuminating some of the overlapping conceptual spaces of computer science and philosophy, Lim teaches readers fundamental programming skills and allows them to develop the critical thinking skills essential for examining some of the enduring questions of philosophy.



Digital Approaches to Inclusion and Participation in Cultural Heritage

edited by D. Giglito, L. Ciolfi, E. Lockley,
E. Kaldeli

2023

printed book

This book brings together best examples and practices of digital and interactive approaches and platforms from a number of projects based in European countries to foster social inclusion and participation in heritage and culture. It engages with ongoing debates on the role of culture and heritage in contemporary society relating to inclusion and exclusion, openness, access, and bottom-up participation. The

части и целое, необходимость и возможность, существование объектов во времени и др. Читатель познакомится с различными теориями причинно-следственных отношений и узнает о рациональных основаниях считать, что метафизика может открывать нам структуру бытия. Книга включает в себя обширную библиографию и список литературы для дальнейшего изучения.



Русский стиль. Путь к национальной идентичности. Из собрания Всероссийского музея декоративного искусства 2023

печатная книга

В России как традиционно многонациональном государстве, имеющем уникальное геополитическое положение своеобразного моста между Востоком и Западом, вопрос поиска национальной идентичности никогда не терял своей актуальности. Одним из самых ярких и показательных периодов в его эволюции стала вторая половина XX – начало XXI века. В это время проблема осмысления национального затронула все сферы русской общественной жизни, в том числе культуру и

contributions address key themes such as the engagement of marginalised communities, the opening of debates and new interpretations around socially and historically contested heritages, and the way in which digital technologies may foster more inclusive cultural heritage practices. They will also showcase examples of work that can inspire reflection, further research, and also practice for readers such as practice-focused researchers in both HCI and design.



Animation in Europe

R. Giesen

2023

printed book

There is a lot one could say about animation in Europe, but above all, there is no consistent European animation. It is as disparate as the various countries involved. Audiences will certainly recognize American or Japanese animation, but in Europe, it can range from Czech, Polish, and Hungarian to Greek, Italian, Spanish, Portuguese, French, and British. Animation in Europe provides a comprehensive review of the history and current situation of animation in over 20 European countries. It features numerous interviews with artists and producers, including rare documents and firsthand accounts that illustrate the rich history of animation in Europe.

искусство. Русский стиль стал ответом на эти философские и художественные поиски.

Ольга Авраменко, Гали Леонова
Ее жизнь в искусстве: образование,
карьера и семья художницы конца XIX –
начала XX века



ТАМАНЬКА

Ее жизнь в искусстве: образование, карьера и семья художницы конца XIX - начала XX века

О. Авраменко, Г. Леонова
2023

печатная книга

Настоящая книга – это социальная история жизни художниц конца XIX – начала XX века. Анализируя отечественное искусство, исследовательницы обращаются к мемуарам и личным документам, а также к автопортретам, позволяющим увидеть, как сами художницы воспринимали себя и свое положение в обществе. Помимо этого, в книге подробно описывается контекст, в котором происходило профессиональное становление женщины в искусстве, а именно исторические трансформации профессионального образования и социального статуса художницы. В этой книге история отечественного искусства предстает перед читателем с другой – женской – стороны.



Museum Metamorphosis: Cultivating Change Through Cultural Citizenship

n. wheadon

2022

printed book

In this book, over forty cultural innovators and changemakers in contemporary art share strategies for building sociocultural relevancy and responsiveness in museums. Representing diverse perspectives from across the entire arts and culture ecosystem, the book offers tools to reshape museums into collaborative platforms for collective impact and social change. Part One features seven roundtables in which practitioners discuss best practices for dismantling barriers to entry and building reciprocal, sustained engagement with diverse constituencies. Part Two documents four case studies in structured collaboration, prompting museums to invest in both hyperlocal relationships and cross-sector partnerships. And Part Three features four interviews with thought leaders who discuss how to shift equity from a measure of compliance to a vital daily practice of organizational accountability and sustainability.

News

From **March 18 to 29**, we are holding our digital training program “[Библиотека университета: место встреч и точка поста](#)” for leaders and staff members of university libraries. Our speakers talk about organizing library space for university community, interacting with university library patrons, teaching patrons to use printed and electronic resources effectively, and creating educational presentations and screencasts for patrons. The big part of the program is focused on project activities and promoting library services online and offline.

See you in our reading halls!