



#IN_CIRCULATION



Dear colleagues!

We are glad to present this issue of HSE Library Digest. Here's some great news – we have a new subscription to 73 Russian journals featured in Russian Science Citation Index on **eLIBRARY** platform. Follow this [link](#) to see all available journals!

Still don't have remote access to our electronic resources? You can do it [here](#) on HSE Library website.

New in Reading Halls

You can find all these books and many others in [Printed Materials Catalogue](#). If you want a deep dive into our recent purchases, click [here](#). Don't forget the password: **2022Libdigest***



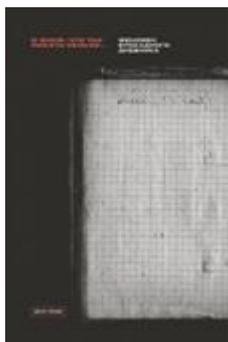
**Тексты магии и магия текстов:
картина мира, словесность и
верования Восточной Азии**
сост. и отв. ред. Е. В. Волчкова, и
др.; под науч. ред. И. С. Смирнова
2022
печатная книга

Книга посвящена видному отечественному ученому-востоковеду Б. Л. Рифтину (1932-2012) и призвана отразить широкий спектр его научных интересов и направлений профессиональной деятельности. Собранные в книге исследования основаны на материалах традиционных и современных культур Китая, Тайваня, Японии, Кореи, Вьетнама и Монголии и продолжают заложенные Б. Л. Рифтиным традиции изучения межкультурного взаимодействия, эволюции религиозных представлений, мифологических сюжетов, обрядовых и гадательных практик, а также литературных жанров.



**Вращение Земли и климатические
процессы**
Л. В. Зотов
2022
печатная книга

Работа посвящена рассмотрению геофизических процессов, вызывающих движение полюса и изменение длительности суток. Особенное внимание уделено чандлеровскому движению полюса. Разработана методика его выделения и восстановления геодезического возбуждения. Исследуются атмосферные и океанические возбуждающие функции в чандлеровском диапазоне. С использованием данных по гравитационному полю Земли со спутников GRACE анализируются первые коэффициенты разложения гравитационного потенциала в аспекте влияния соответствующего перераспределения масс на вращение Земли. Дана классическая теория вращения Земли с жидким внешним и твердым внутренним



**«Я знаю, что так писать нельзя»:
феномен блокадного дневника**
сост. А. Ю. Павловская, науч. ред.
Н. А. Ломагин
2022
печатная книга

Публикация этой книги стала возможной благодаря работе по собиранию и исследованию блокадных текстов, которая ведется в Европейском университете. С 2019 года в работу с документальным наследием блокады включился один из новых научных центров ЕУСПб – Центр изучения эго-документов «Прожито». Настоящий том посвящен феномену блокадного дневника. Его основная идея – ответить на вопрос «Что такое блокадный дневник?». Во вступительной статье известный поэт и филолог Полина Барскова

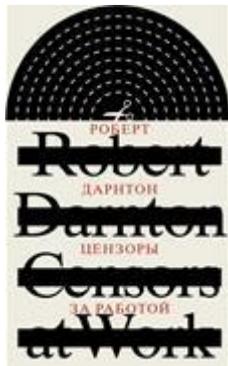


**Дамы без камелий: письма
публичных женщин Н. А.
Добролюбову и Н. Г.
Чернышевскому**
сост., науч. ред., авт. науч. ст. и
коммент. А. В. Вдовин
2022
печатная книга

В издании впервые вводятся в научный оборот частные письма публичных женщин середины XIX в. известным русским критикам и публицистам Н. А. Добролюбову, Н. Г. Чернышевскому и другим. Основной массив сохранившихся в архивах Москвы, Петербурга и Тарту документов на русском, немецком и французском языках принадлежит перу возлюбленных Н. А. Добролюбова – петербургской публичной женщине Терезе Карловне Грюнвальд и парижанке Эмили Телье. Также в книге представлены

ядром, на её основе уравнения Эйлера-Лиувилля обобщены на случай трехосной Земли с океанами. В работе также проводится статистический анализ прогнозов параметров вращения Земли, обсуждаются взаимосвязи вращения Земли и климатических процессов.

анализирует практики ведения дневника в блокадном Ленинграде, рассказывает о его функциях, назначении, жанровых особенностях и содержании. В этом томе представлены семь наиболее характерных в жанровом отношении текстов, показывающие разные грани блокадных дневников. Послесловие Анастасии и Алексея Павловских посвящено месту блокадного дневника в структуре культурной памяти о блокаде, а также их символической значимости для различных этапов осмысления блокады Ленинграда, в том числе для современности.



Цензоры за работой. Как государство формирует литературу

Р. Дарнтон
2022

печатная книга

Книга профессора Гарвардского университета Роберта Дарнтон «Цензоры за работой» – это увлекательное исследование того, как в разных обстоятельствах и в разные времена работает цензура. В центре внимания автора три далеких друг от друга сюжета –

единичные письма других петербургских и парижских женщин, зарабатывавших на хлеб проституцией. Документы снабжены комментарием исторических реалий, переводом на русский, а также обширной вступительной статьей, которая дает представление о судьбах и биографиях Т. К. Грюнвальд и Э.Телье, их взаимоотношениях с Н. А. Добролюбовым, быте и повседневной жизни.



Империя наций. Этнографическое знание и формирование Советского Союза

Ф. Хирш
2022

печатная книга

Вышедшая в 2005 году «Империя наций» уже заслужила статус классического исследования по истории советской национальной политики. Франсин Хирш прослеживает взаимодействие власти и экспертного знания в процессе государственного строительства,

роялистская монархическая Франция XVIII века, колониальная Индия XIX века и Восточная Германия в 1970–1980-х годах. Автор на многочисленных примерах прослеживает, как именно работала цензура, что сами цензоры думали о своей работе и каким образом они взаимодействовали с книжным рынком, в том числе и «черным». В книге можно найти колоритные портреты многих представителей «теневого» книжного мира – от полуграмотных торговцев парижских книжных рынков до владеющих десятками языков бенгальских библиотекарей. Роберт Дарнтон показывает, какой вклад цензура вносила не только в культурную, но и в экономическую и политическую жизнь общества.

показывая вклад этнографов, антропологов, географов, лингвистов и других специалистов в формирование советских представлений о нации и расе, а также выработку самих принципов устройства СССР как многонационального государства. Именно от экспертов, имевших дореволюционную подготовку и опиравшихся на западноевропейские идеи, зависели в 1920–1930-е годы конкретные формы государственной политики в отношении тех или иных народов. На основе обширных архивных исследований автор показывает, как посредством планирования и проведения переписей, картографирования, создания музейных экспозиций общие идеи большевиков кристаллизовались в политические решения. Европейская идея культурного эволюционизма, марксистская теория стадийного развития и ленинская идея о способности революционной партии ускорить историческое развитие стали основой государственной политики интеграции разных народов и культур в рамках советского проекта.



Звериное молоко. Инициация при трансгенерационной травме (юнгианское исследование народных сказок). В 2-х томах
Е. А. Слесарева, В. К. Калинин
2022

печатная книга

Книга посвящена юнгианскому исследованию одного из самых распространенных в мире сюжетов народных сказок – «Звериное молоко» или «Вероломная сестра (мать)» (ATU 315). Представлена подборка фольклорных текстов, многие из которых впервые переведены на русский язык. Сказки рассматриваются как «сценарии инициации» при сложной психической ситуации – трансгенерационной травме. Опираясь на это, предлагается видение работы с такими состояниями и возможные направления процесса психотерапии.



Гуманитарное вторжение: глобальное развитие в Афганистане времен холодной войны

Т. Нунан

2022

печатная книга

В 1979–1989 годах Афганистан был не просто очередной площадкой, на которой разыгрывался спектакль холодной войны с участием СССР и его врагов, но и местом, где решался вопрос об отношении разных политических сил к идее постколониального национального государства. Некогда зажатый между империями, Афганистан, по мнению автора этой книги, оказался полем битвы двух несовместимых подходов к проблеме суверенитета развивающихся стран: советским территориальным авторитаризмом и западным постгосударственным гуманитаризмом. Так, одним из влиятельных акторов в афганских событиях стали гуманитарные неправительственные организации, чьи принципы и действия подрывали легитимность национальных границ. В споре упомянутых концепций Афганистан сыграл роль не столько «кладбища империй», сколько



Техника, или Обаяние прогресса
В. Вахштайн
2021
печатная книга

За последние тридцать лет технический прогресс преобразил нашу повседневную жизнь сильнее, чем глобальные политические и экономические вызовы. Пока люди обсуждали распространение популизма, новую этику, ослабление национальных государств и мир после пандемии, их собственный мир незаметно

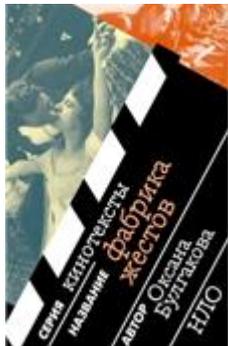


**Купчихи, дворянки, магнатки.
Женщины-предпринимательницы в
России XIX века**
Г. Ульянова
2021
печатная книга

Тех, кто полагает, будто в России XIX века женщины занимались сугубо домашним хозяйством и воспитанием детей, а в деловом мире безраздельно правили мужчины, эта книга убедит в обратном. Опираясь на свои многолетние исследования, историк Галина Ульянова показывает,

кладбища идеи национального государства в третьем мире. Работа профессора Свободного университета в Берлине Тимоти Нунана посвящена истории трагического взаимодействия Афганистана с внешним миром на протяжении XX века. Ее героями стали финансовые агенты и торговые представители, приезжавшие в Кабул из разных стран, американские гидрологи, советские нефтяники и западногерманские специалисты по лесному хозяйству, комсомольские советники и активистки, помогавшие решать «женский вопрос» в мусульманской стране.

меняли GPS-навигаторы и сервисы доставки еды, «Зум» и «Убер», «Фейсбук» и «Телеграм» – все то, что в языке здравого смысла связывается с идеей техники. Для исследователя-социолога «вопрос о технике» – это всегда вопрос о формах и механизмах поддержания социального порядка. Как вера в научно-технический прогресс связана с нашими коллективными представлениями? Становимся ли мы свидетелями рождения новых техно-религий и техно-идеологий? Что общего у пользователя соцсети и оператора беспилотника? И не превращаются ли технические объекты в самостоятельных субъектов социального действия? Ответы на эти и многие другие вопросы вы найдете в этой книге.



Фабрика жестов
О. Булгакова
2021
печатная книга

Появление кино породило несколько утопий, одна из которых была связана с тем, что этот аппарат по записи движения обостряет подражательные

что в вопросах финансов и заключения сделок хорошо разбирались как купеческие дочери, так и представительницы всех экономически активных сословий. Социальный статус предпринимательниц варьировался от мещанок и солдаток, управлявших небольшими ремесленными предприятиями и розничными магазинами, до магнаток и именитых купчих, как владелица сталепрокатных заводов дворянка Надежда Стенбок-Фермор и хозяйка крупнейших в России текстильных фабрик Мария Морозова.



Договор с природой
М. Серр
2022
печатная книга

Выдающийся французский философ, культуролог, историк науки Мишель Серр предлагает в своей книге новое и смелое видение нашего мира, связывающее в одно целое науку и

способности зрителей в отношении моторных реакций. Эта книга пытается проследить, как менялось телесное поведение, каким его запечатлело кино, в течение двадцатого века – в России между двумя мировыми войнами, в послевоенной Европе и в Китае на переломе к XXI веку.

Модернизация и урбанизация русского общества (отход от аристократической этикетности, от крестьянской, монархической и церковной ритуальности) были неотделимы от утопических проектов создания нового антропологического типа – советского человека, подвергнув национальную традицию радикальному переосмыслению. После 1945 года перевоспитание немцев в духе демократии было сознательной программой, над которой работали американские политики, психологи и антропологи, и фильмы играли в ней огромную роль. Страна рассматривалась как социальная лаборатория, что сближает американский послевоенный эксперимент с советским опытом. Китайское кино на протяжении XX века колебалось между национальным канонам и

культуру. Можно ли рассматривать природу в качестве субъекта права? Мы считаем себя хозяевами и собственниками природы, тем самым сводя ее к статусу объекта. А ведь эта самая природа принимает нас в свое лоно и дает нам жизнь. Мы настолько нещадно ее эксплуатируем, что сегодня она уже начинает угрожать нам. Природа обуславливает нас, но и мы теперь уже начинаем обуславливать природу. Эта взаимозависимость, согласно Мишелю Серру, должна привести нас к подписанию договора с природой – то есть основанию нового права, которое бы прекратило нашу войну с ней. Этот договор с природой, который может быть заключен между людьми и миром, оставленным вне игры предшествующим общественным договором, дал бы природе юридическое достоинство и помог бы определить обязанности человечества по отношению к ней.

универсально понятным
киноязыком.



**Новгород и Венеция:
сравнительно-исторические
очерки становления
республиканского строя**

П. В. Лукин

2022

печатная книга

Монография П. В. Лукина посвящена сопоставлению ряда аспектов политического строя Венеции и Новгорода. На материале разнообразных источников и с применением методики сравнительно-исторического анализа рассматриваются проблемы сходства и различия в формировании «политического народа» (общности лиц, имевших право участвовать в принятии политических решений) и связанная с этим терминология; различные судьбы народного собрания и их влияние на развитие республиканского строя; идеологическое оформление республиканского строя (легенды о происхождении и полумифических первооснователях, культы святых



Юкагирские тосы

Н. Вахтин

2021

печатная книга

Юкагирские берестяные грамоты известны науке уже более ста лет. А началось все с того, что в 1889 году некий студент Новороссийского университета был осужден за революционную деятельность и сослан в далекую Якутскую область. Несколько лет он одиноко прожил среди юкагиrow, одного из коренных народов Севера, и обнаружил, что местное население пользуется «письменами на бересте». Самуил Шаргородский опубликовал в журнале «Землеведение» короткую статью, в которой впервые было описано несколько юкагирских тосов (тос по-юкагирски – береста). С тех пор число введенных в научный оборот тосов постепенно увеличивалось. Эта книга – первый полный свод всех известных тосов, включая обнаруженные в последние 30 лет и никогда прежде не публиковавшиеся. Среди тосов, служивших для передачи письменной информации на

покровителей – святого Марка и святой Софии).

расстоянии и во времени, выделяются два типа: «мужские» и «женские». «Мужские» тосы представляли собой карты местности или схемы охотничьих маршрутов, а «женские» – любовные записки молодых незамужних девушек юношам, описывающие чувства, прошлые или будущие события и отношения. Если первый тип писем имеет аналогии в Сибири и в Северной Америке, то второй, видимо, уникален в масштабе земного шара.

News

Here are some **new book exhibitions**: “Mental Health” in the library at Myasnitskaya, “Fashion. Era. Style” in the library at Malaya Pionerskaya.

See you in our real and virtual reading halls!