



#IN_CIRCULATION



New in Reading Halls

You can find all these books and many others in [Printed Materials Catalogue](#). If you want a deep dive into our recent purchases, click [here](#). Don't forget the password: **2022Libdigest***



Первостроители Уралмаша как перформативный проект. Конструирование заводской идентичности

Л. В. Енина, Н. Б. Граматчикова
2021

печатная книга

В монографии рассматриваются дискурсивные способы конструирования заводской идентичности на материале воспоминаний работников Уралмаша, собранных Музеем истории Уралмашзавода (г. Екатеринбург) в 1960–1980-е гг. Особое внимание уделено выявлению и описанию значимых идентификаций для «уралмашевца»: идеологических, профессиональных, пространственных и временных. Также в монографии содержится обзор художественных и публицистических текстов 1930-х гг., послуживших «дискурсивной фабрикой» для разработки важных смыслов при рассказе об Уралмаше и уральских рабочих. Композиционно основную часть исследования сопровождают ранее не публиковавшиеся автобиографические тексты



С помощью дизайна. Почему не было замков на дверях ванных комнат в отеле «Людовик XIV»

Р. Каплан

2021

печатная книга

Эта книга – сборник увлекательных очерков, в которых под разными углами рассматриваются природа дизайна и суть работы дизайнера. Автор рассказывает о дизайне в промышленности и моде, о графическом и интерьерном дизайне, а также о дизайне или «конструировании» ситуаций в бизнесе и социуме. Издание адресовано студентам, профессиональным дизайнерам, а также всем, кто стремится понять глубинный смысл дизайна.

работников завода, что позволит читателю самостоятельно оценить богатую информацию о производственных отношениях и речевой специфике в позднесоветское время.



**«Азиатский поворот» в
российской внешней политике:
Достижения, проблемы,
перспективы**

под ред. А. В. Торкунова, Д. В.
Стрельцова, Е. В. Колдуновой
2022

печатная книга

Первая четверть XXI века стала временем серьезных трансформаций для российской внешней политики. Изменения глобальной среды, качественное усложнение характера международных взаимодействий и внутривнутриполитической динамики как в России, так и в странах Азии позволяют по-новому взглянуть на процесс, обозначенный в российском официальном и научном дискурсе как «поворот на Восток». В монографии представлен системный анализ роли ключевых направлений российского поворота на Восток,

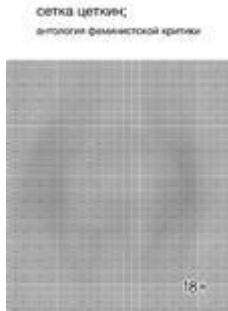


**Принципы и парадоксы. 25 лет
Студии Артемия Лебедева
2021**

печатная книга

В октябре 2020 года Студии Артемия Лебедева исполнилось 25 лет. Знаменательное событие отметили выпуском этой книги, в которой собраны основные принципы, правила и парадоксы жизни и работы студии. Книга рассказывает о студийном подходе к решению творческих, управленческих и просто человеческих задач, на конкретных примерах показывая, как дизайн спасает мир. Эта книга – чистый концентрат огромного опыта студии и кладезь ценных советов.

позволяющий оценить реальные достижения, проблемы и перспективы российской стратегии в Азии в более широком международном контексте.



Сетка Цеткин. Антология феминистской критики
сост. Л. Георгиевский, А. Голубкова, Ю. Подлубнова
2021
печатная книга

Первая антология феминистской критики в русскоязычном пространстве, представляющая и отчасти формирующая феномен. Смысл его – в актуализации феминистской (феминистских, учитывая множественность феминизмов) и в целом женской картины мира в пространстве литературы, в концептуализации особенностей женского письма, осмыслении творчества конкретных поэтесс и писательниц, а также возвращении женских имен в русскую литературу. Книга дает представление не только о критике, но и о феминистском литературном движении последних лет.



Эволюция графических стилей. От викторианской эпохи до хипстеров
С. Хеллер, С. Кваст
2021
печатная книга

Книга посвящена истории и эволюции графического дизайна - от момента возникновения коммерческого искусства (в результате промышленной и деловой революции XIX века) и до наших дней. В издании подробно рассматриваются как крупные графические стили, оставившие заметный след в истории дизайна, включая особенности их распространения, индивидуального развития и практику применения в разных странах, так и уникальные явления в графике, существовавшие изолированно (например, польский плакат). Авторы акцентируют внимание читателя на формальных и визуальных характеристиках соответствующих периодов дизайна, и главным объектом их изучения



На что способна АСЕАН? Взгляд изнутри

М. Наталегав

2022

печатная книга

Ассоциация государств Юго-Восточной Азии (АСЕАН), отметившая в 2017 г. свое 50-летие, зарекомендовала себя как один из самых успешных проектов регионального строительства. В своей книге доктор Марти Наталегав обзореает исторический путь Ассоциации, ее вклад в создание атмосферы «стратегического доверия» в ЮВА и экономический подъем этого региона; объясняет, каким образом АСЕАН закрепила за собой «центральную роль» в многосторонних структурах Азиатско-Тихоокеанского сотрудничества; размышляет о смыслах таких масштабных начинаний, как Восточноазиатский саммит и Сообщество АСЕАН.



выступают сами произведения, а не их создатели.

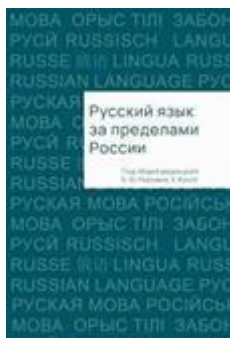
Время кино. Сборник статей

Л. Чернов

2021

печатная книга

Автор книги анализирует работы мирового и отечественного кинематографа, вычлняя в них устойчивые мыслительные и мифологические структуры. Книга рекомендована всем зрителям и знатокам кино, историкам культуры, кинокритикам, а также широкому кругу читателей.



Русский язык за пределами России. Коллективная монография

под общ. ред. Б. Ю. Нормана, Х. Куссе
2020

печатная книга

Монография, рассказывающая о положении русского языка за пределами России, подготовлена коллективом авторов из девяти стран. В ее разделах описывается функционирование русского языка в Беларуси, Украине, Казахстане, Таджикистане, Германии, Швейцарии, Италии, Канаде и Китае. Вскрываются исторические, культурные и социальные предпосылки актуальной языковой ситуации, определяется современный статус русского языка в каждой стране и его реальное использование. Анализируются также особенности регионального варианта русского языка и его взаимодействие с другими языками в данном ареале.



Арктика. Регион будущего развития

С. С. Жильцов, И. С. Зонн
2022

печатная книга

Книга посвящена геополитической борьбе, которая развернулась в Арктике в последние десятилетия. Исследуются ключевые проблемы региона: международно-правовой режим Арктики, подходы к использованию углеводородных ресурсов, вопросы судоходства и международного сотрудничества, экологии, влияния климатических изменений, научных исследований. Большое внимание уделяется политике отдельных стран, в том числе и неарктических государств, развитию военной инфраструктуры в Арктике и строительству новых ледоколов, анализируются разные подходы к использованию судоходных путей.



История внешней политики и дипломатии Бразилии

Б. Ф. Мартынов, А. Ю. Борзова
2021

печатная книга

В учебнике рассматривается история внешней политики и дипломатии Бразилии с середины XIX в. по наши дни. Издание предназначено для студентов, аспирантов и научных работников, изучающих проблемы мировой политики и международных отношений, новейшей истории Бразилии и стран Латинской Америки, а также для всех, кто интересуется бразильской проблематикой.



Марксизм и полифония разумов. Драма философских идей в 18 главах с эпилогом

А. Коряковцев, С. Вискунов
2021

печатная книга

Монография А. Коряковцева и С. Вискунова посвящена разработке концепции внутренней критики марксизма. Вводя понятие рационалистической полифонии и отталкиваясь от него, авторы отправляют читателя в длительное и увлекательное путешествие по истории философской мысли. Они выявляют предпосылки и процесс вызревания диалектико-материалистического мышления, той методологической революции, которую совершили Маркс и Энгельс, опираясь на учения Гегеля и Фейербаха. В процессе этого исследования выясняется не только то, из каких теоретических «кирпичей» построено здание марксистской философии, но и обнаруживается, где и почему оно остается недостроенным, открывая для нашего современника изрядный и увлекательный фронт работ.



Учение о юридических картах мира

М. В. Захарова

2022

печатная книга

Современный этап в развитии мировой юриспруденции характеризуется интенсификацией работ по сравнительному правоведению. Однако многомерного общетеоретического компаративного исследования по вопросам структурирования мирового юридического пространства в абстрактных образах юридических карт мира проведено не было.

Представленная работа призвана восполнить указанный доктринальный пробел с тем, чтобы определить общие закономерности эволюции юридических карт мира прошлого, настоящего и будущего.



Модульные системы в графическом дизайне. Пособие для графических дизайнеров, типографов и оформителей выставок

Й. Мюллер-Брокманн

2021

печатная книга

Книга представляет собой подробное пособие по использованию модульной системы в графическом дизайне и оформительской работе. Автор на примерах рассказывает о применении модульной сетки в дизайне книг, периодических изданий, корпоративной полиграфии, выставочных пространств, приводит исторические образцы архитектуры, типографики и дизайна и убедительно доказывает универсальность и эффективность модульного метода проектирования.

News

On **April 12**, HSE Library deputy director Maria Bitulyova spoke on the first interuniversity research and training conference “*Маркетинг 360. Комплексное продвижение библиотеки*” (“Marketing 360. Comprehensive Promotion of Libraries”) organized by publishing group *Кнорус*. In her report “*Продвижение сервисов и услуг Библиотеки НИУ ВШЭ*” (“Promoting HSE Library Services”) she presented the most significant cases concerning promotion of HSE Library collections, services and spaces among the university community.

Here are some **new book exhibitions**: “Russian Style” in the library at Staraya Basmannaya building A, “Faces of Russian History” in the library at Staraya Basmannaya building B.

See you in our real and virtual reading halls!