



## #IN\_CIRCULATION



Dear colleagues!

The digital delivery service is available in the Library. If you can't visit our reading halls, you can [apply for the access](#) to the digital copy of the document from the Library's printed collection.

You can request access to individual articles from periodicals and collected papers and excerpts from one book. To fill in your application, you will need a description of a book or a periodical from our [printed materials catalogue](#), the number of your Library card and your HSE email.

Go to our [website](#) to learn more!

## New in Electronic Subscription

**ProQuest Dissertations & Theses** is available in our subscription.

Our patrons can access the collection of master's and doctoral theses in 40 languages from more than 100 countries. Every year more than 200.000 new full-text dissertations are added to the database. Furthermore, the database contains the archive of electronic theses from the Library of Congress with more than 2.6 million full-text works. Most theses starting from 1997 are available in full-text.

Right now the successful work of others can be an inspiration to achieve your own success. And if you stumble across a dissertation that is of interest to your own work, you can look the contacts of its authors within the database. Perhaps, you've just found your co-authors!

You can find this database on [our website](#).

## New in Study Collection

Check out these new books! You can find them and the rest of the study collection in the Library at Pokrovsky boulevard.



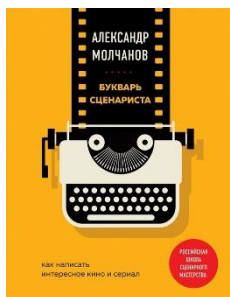
### **Кровь, пот и пиксели: обратная сторона индустрии видеоигр**

Д. Шрейер

2021

*печатная книга*

Книга об игровой индустрии от известного американского журналиста Джейсона Шрейера. Автор собрал сотни уникальных и захватывающих историй создания лучших компьютерных игр десятилетия, рассказанных ему самими создателями. Речь идёт о таких играх, как Diablo III, Dragon Age: Inquisition, Uncharted 4, Witcher III и многих других игровых бестселлерах.



## Букварь сценариста: как написать интересное кино и сериал

А. Молчанов

2020

*печатная книга*

Абсолютно честный и увлекательный «букварь» для сценаристов, делающих первые шаги в этой профессии. Книга поделена на уроки, из которых вы узнаете, с чего начать свою работу, как сделать героев живыми и интересными, а сюжет – захватывающим и волнующим. Первая часть книги посвящена написанию сценариев для больших экранов, вторая – созданию сценариев для телесериалов.



## Скрайбинг: объяснить просто

П. Петровский, Н. Любецкий, М. Кутузова

2020

*печатная книга*

Книга поможет развить визуальное мышление, научит раскрывать основной смысл идей с помощью скетчей (простых рисунков), заставит избавиться от навязанных в школе стереотипов о неумении рисовать, а также объяснит, как легко создавать презентации и рисованные видеоролики. Все рисунки в книге выполнены вживую, без использования карандаша и предварительных эскизов.

## New in Academic Collection

You can find all these books and many more in [Printed Materials Catalogue](#). If you want a deep dive into our recent purchases, click [here](#). If you're interested in eBooks that were purchased following requests from January/February 2021 follow this [link](#). Don't forget the password: **2021Libdigest\***



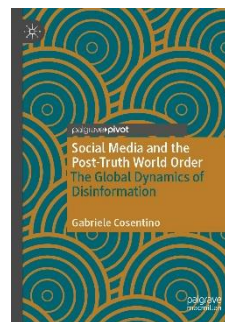
**Громкое молчание хороших людей: буллинг, троллинг, харассмент и другие поводы остаться в стороне**  
К. Сандерсон  
2021  
*печатная книга*

На основании множества проведенных экспериментов социальный психолог-новатор Кэтрин Сандерсон объясняет, почему мы не всегда отстаиваем собственные ценности и идеалы, и показывает, как можно это изменить.



**От искусственного интеллекта к искусственной социальности: новые исследовательские проблемы современной социальной аналитики**  
А. Резаев  
2021  
*печатная книга*

Книга отвечает на ряд вопросов, в частности, какие именно свойства человеческой социальности могут быть смоделированы для ИИ, а какие нет, и как в целом



**Social Media and the Post-Truth World Order: the Global Dynamics of Disinformation**  
G. Cosentino  
2020  
*printed book*

The book discusses post-truth not merely as a Western issue, but as a problematic political and cultural condition with global ramifications. By locating the roots of the phenomenon in the trust crisis suffered by liberal democracy and its institutions, the book argues that post-truth serves as a space for ideological conflicts and geopolitical power struggles that are reshaping the world order.



**Блокнот медиасоциолога**  
С. Давыдов  
2020  
*печатная книга*

В книге собраны тексты, подготовленные по результатам специальных исследований медиа «media ad hoc». Представленные материалы делают более осязаемой историю российской медиаиндустрии первых пятнадцати лет XXI века.

сказывается на человеческой социальности тот факт, что теперь она определяется не только отношениями, но и алгоритмам.



**Призраки усталого капитализма**  
К. Кобрин  
2020  
*печатная книга*

Книга эссе Кирилла Кобрин – о призраках. О призраках героев былого, которые тревожат усталый капитализм, и о призраке капитализма, который некогда блистал энергией и воображением.



**В поисках тотальности: статьи о новейшей русской поэзии**  
К. Корчагин  
2020  
*печатная книга*

В книге собраны статьи о русской поэзии 1990–2010-х годов, писавшиеся на протяжении десяти лет. Автор смотрит на новейшую русскую поэзию сквозь призму больших процессов, происходящих



**Сети 4.0. Управление сложностью**  
2020  
*печатная книга*

Сборник статей по материалам международных научно-практических конференций, состоявшихся в Москве в 2018–2019 годах. В сборнике рассматриваются реалии нового информационного пространства, которое оказывает активное влияние на социальные процессы в рамках цифровой и социокультурной глобализации.



**Повестка дня и информационное общество: социологические очерки**  
Е. Дьякова, А. Трахтенберг  
2019  
*печатная книга*

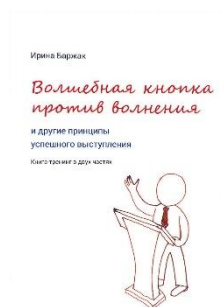
Первый очерк представляет собой переиздание популярной работы "...И все подумали хором", посвященной механизмам воздействия средств массовой информации на общественное мнение путем установления повестки дня. В

в культуре и обществе в последние тридцать лет.



**Открытый вопрос. Т.1**  
А. Братерский, А. Кулешова  
2021  
*печатная книга*

Яркое и захватывающее документальное повествование о том, как пораженная в правах социология обрела статус полноценной научной дисциплины, как периодизация истории социологии оказалась сопряжена с ее отношениями с властью, как эта наука выглядит сегодня, на чем фокусирует внимание и какие задачи решает.



остальных очерках анализируется, каким образом государство использует информационные технологии через конструирование идеологии "электронного/цифрового правительства", и как эта идеология реализуется на практике.

**Волшебная кнопка против волнения и другие принципы выступления**  
И. Баржак  
2020  
*печатная книга*

Многие спрашивают, как не волноваться, выходя к зрителям? На это есть два ответа. Во-первых, существует волшебная кнопка, помогающая справиться с волнением. Во-вторых, чтобы научиться ею правильно пользоваться, нужно потрудиться.

## News

Check out **new exhibitions**: "Book Design" in the library at Malaya Pionerskaya, "Music" in the library at Staraya Basmannaya (building A).

**See you in our reading halls!**